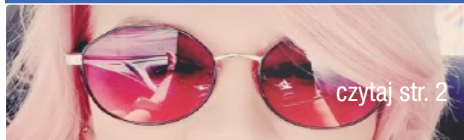


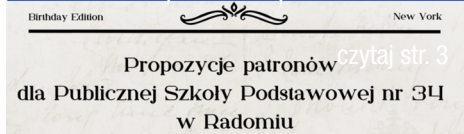
Gwiazdozbiór



Alfabet podróży z historią



Kandydaci na patrona



Miła Street 18



Filmoteka



Relax na Maxa



A może by tak poczytać...



Gabriel gra



Gdzie ta keja?



Radom turystycznie

Plac Konstytucji 3 Maja – Historyczne Serce Radomia

Plac Konstytucji 3 Maja to centralny punkt Radomia, położony u zbiegu ulic Żeromskiego, Piłsudskiego i Focha. Jego historia sięga drugiej połowy XIX wieku, kiedy to został wytyczony na planie kwadratu. Początkowo plac nosił nazwę Soborny, nawiązując do znajdującej się tam cerkwi prawosławnej pw. Świętego Mikołaja. Podczas II wojny światowej, w okresie okupacji niemieckiej, przemianowano go na Adolf Hitler Platz. Obecna nazwa, Plac Konstytucji 3 Maja, została nadana po zakończeniu wojny, upamiętniając uchwalenie pierwszej w Europie konstytucji. Centralnym punktem placu jest Kościół Garnizonowy św. Stanisława, który pierwotnie został wzniesiony w latach 1896–1902 jako cerkiew prawosławna. Po odzyskaniu przez Polskę niepodległości świątynię przebudowano w stylu neobarokowym i zaadaptowano na potrzeby katolickiego duszpasterstwa wojskowego. Plac otaczają

ciąga mieszkańców i turystów dzięki fontanom, które stanowią popularne miejsce spotkań i odpoczynku. Niestety, zdarzały się przypadki uszkodzeń tych instalacji, co



podkreśla potrzebę troski o wspólne mienie. Plac Konstytucji 3 Maja pełni ważną rolę w życiu społecznym i kulturalnym Radomia. Jest miejscem organizacji różnorodnych wydarzeń, uroczystości patriotycznych oraz spotkań mieszkańców. Jego centralne położenie oraz bogata historia czynią go jednym z kluczowych punktów na mapie miasta.



zabytkowe kamienice, wśród których wyróżnia się Pałac Karschów i Wickenhagenów pod numerem 5. Ten imponujący budynek, zwany również „kamienicą jak pałac”, został wzniesiony pod koniec XIX wieku i stanowi przykład bogato zdobionej architektury tamtego okresu. W okresie letnim plac przy-

Plac otoczony jest zabytkowymi budynkami, z Kościołem Garnizonowym w centrum, i stanowi ważny element dziedzictwa kulturowego miasta. Jego przestrzeń służy zarówno codziennemu życiu mieszkańców, jak i celebracji ważnych wydarzeń.

Gwiazdozbiór

Agnieszka Pietras – Pasja, inspiracje i codzienne marzenia

Ulubiony kwiat:

Stokrotka i frezja.

Człowiek, którego podziwiam:

W swoim życiu spotkałam wielu ciekawych ludzi, którzy mnie inspirowali. Osoby,



które podziwiam jednak najbardziej, to moi rodzice. Są dla mnie wzorem pod wieloma względami. Mama jest ostoją spokoju, która zawsze potrafi trafnie doradzić i zmotywować do działania. Tata nauczył mnie bycia pracowitą oraz jak dążyć do spełnienia marzeń i nie poddawać się mimo przeciwności. Są przykładem dla mnie tego, jak ważne jest okazywanie szacunku, miłości i cierpliwości wobec innych.

Film, który nigdy mi się nie znudzi:

Polski: „Sami swoi” Zagraniczny: „W krzywym zwierciadle: Witaj, Święty Mikołaju!”

Wymarzone miejsce:

Uwielbiam podróżować. Zwiedziłam już wiele pięknych miejsc, ale moja lista jest jeszcze pełna tych, w których mnie nie było. Jednak takim najbardziej wymarzoną, której chciałabym odwiedzić na tę chwilę, jest Korea Południowa.

Pierwsza randka:

Szczerze? Nie pamiętam.

Ulubione danie:

Tatar.

Pierwszy sukces:

Zawody pływackie w szkole podstawowej i zdobycie medalu.

Pierwsza łza:

Pierwszej nie pamiętam, ale pewnie zaraz po narodzinach.

Muzyka, której słucham:

W moim przypadku to temat rzeka. Muzyka zawsze towarzyszyła mi w życiu i w zależności od różnych etapów mój gust

Alfabet podróży z historią

G, jak Göreme – w sercu Kapadocji – Księżycowej Krainy Wulkanów i Tajemniczych Kościołów

Kapadocja to kraina położona w środkowej Turcji, na Wyżynie Anatolijskiej. Ukształtowana przez działalność wulkaniczną, która w odległych czasach uwolniła ogromne ilości pyłów podczas erupcji. Z biegiem czasu pyły te utwardziły się, tworząc tuf – miękką skałę osadową. Dzięki erozji oraz ludzkiej działalności tuf przybrał niezwykle formy, które nadają Kapadocji charakterystyczny, niemal księżycowy krajobraz.

Centrum Kapadocji stanowi Göreme, otoczone dolinami pełnymi fantastycznych form skalnych. Te skały przypominają kształtem grzyby, bajkowe wieże czy surrealistyczne kominy. Największą atrakcją turystyczną regionu jest Park Narodowy Göreme, wpisany w 1985 roku na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO – zarówno ze względu na unikalne walory kulturowe, jak i przyrodnicze. Na niewielkim obszarze parku można podziwiać liczne kościoły i kapliczki z okresu bizantyjskiego, wszystkie wykute w miękkim tufie. W IV wieku Göreme stało się miejscem, gdzie zaczęły powstawać pierwsze wspólnoty ascetów, poświęcających życie modlitwie i umartwianiu się. Pustelnicy sami rzeźbili mieszkania, kaplice oraz kościoły w skałach, opierając swą wspólnotę na regule stworzonej przez św. Bazylego Wielkiego, jednego z ojców Kościoła.

Obecnie w Göreme można odwiedzić kilkanaście kościołów, wśród których wyróżniają się: Kościół Wężowy – prawdopodobnie pierwotnie pełnił funkcję grobowca. Nazwa pochodzi od fresku przedstawiającego świętych Jerzego i Teodora walczących z wężem. Można w nim zobaczyć również portrety cesarza Konstantyna i jego matki, św. Heleny.

muzyczny również się zmieniał i poszerzał. Kocham jazz, ale na mojej liście odtwarzania można znaleźć różności.

Ulubiona książka:

To dopiero trudne pytanie, bo uwielbiam czytać. Książki, do których lubię wracać, to: „Mitologia” Parandowski, „Córka księżycy” Majchrowski, „Duma i uprzedzenie” Austen, „Księga czarownic” Harkness, „Czarownica z Portobello” Coelho.

■ Michalina Stępień 8d

Ciemny Kościół – zbudowany na przełomie XI i XII wieku. Zdobiony doskonale zachowanymi freskami przedstawiającymi sceny z Nowego Testamentu, jak narodziny Jezusa czy ukrzyżowanie. Kościół Jabłkowy – niewielka świątynia z XI wieku, której nazwa pochodzi od rosnącej w pobliżu jabłoni. Freski przedstawiają sceny z życia świętych, m.in. . Ostatnią Wiechezę.



W okolicach Göreme znajdują się także skalne twierdze, takie jak 60-metrowa twierdza w Uçhisar – najwyższy punkt Kapadocji – oraz budowla w Ortahisar z rozległą siecią tuneli i pomieszczeń. Zwiedzając Kapadocję, warto rozważyć lot balonem, który dostarcza niesamowitych wrażeń. Poranne loty, odbywające się tuż przed wschodem słońca, pozwalają podziwiać wschodzące światło dnia, które rozświetla kolorowe balony unoszące się nad dolinami. To doświadczenie, którego nie sposób zapomnieć.

■ Piotr Markowicz 8c

Okiem Żyrafy

Uczniowie klas 2a i 2c przywitani wiosną, organizując pełen kreatywności dzień z własnoręcznie przygotowanymi kolorowymi Marzannami. Te barwne dzieła sztuki, które uczniowie wykonali



z ogromnym zaangażowaniem, wprowadziły prawdziwie wiosenną atmosferę. Po zakończeniu przygotowań dzieci wyruszyły na wiosenny spacer, podczas którego z entuzjazmem szukały pierwszych oznak budzącej się natury. Śmiech i rozmowy towarzyszyły każdemu krokowi, tworząc niezapomniane chwile. ■

Kto Zostanie Patronem Naszej Szkoły?

Poznajcie nasze propozycje

Birthday Edition New York

Propozycje patronów dla Publicznej Szkoły Podstawowej nr 34 w Radomiu

Patron szkoły to osoba lub postać, która ma szczególne znaczenie dla danej placówki edukacyjnej. Może to być ktoś, kto wywarł znaczący wpływ na edukację, kulturę lub społeczeństwo. Patron zazwyczaj reprezentuje wartości, które szkoła pragnie przekazywać swoim uczniom.

Wytczne dotyczące wyboru patrona:

- **Wartości edukacyjne:** Patron powinien promować wartości związane z edukacją, takie jak ciekawość, wiedza, poszanowanie dla innych.
- **Wzór do naśladowania:** Osoba ta powinna być przykładem dla uczniów, inspirując ich do działania i rozwijania swoich pasji.
- **Znaczenie lokalne lub narodowe:** Często wybiera się patronów, którzy mają związek z historią lub kulturą regionu, w którym znajduje się szkoła.
- **Uniwersalne wartości:** Wybrane cechy patrona powinny być uniwersalne i ponadczasowe, aby mogły być aktualne przez dłuższy czas.
- **Związany z misją szkoły:** Patron powinien odzwierciedlać misję i cele szkoły, wspierając jej program edukacyjny.

RADOM 2025R.

Birthday Edition New York

PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34 IM. KSIĘDZA JÓZEFA ROKOSZNEGO

Ksiądz Józef Rokoszný (1870-1931) - dyrektor Seminarium Nauczycielskiego w Radomiu, bibliofil i muzealnik. Był związany głównie z Sandomierzem. Jako kapłan odznaczał się niebywale rozległymi pasjami. Był miłośnikiem archiwaliów, działaczem społecznym, konserwatorem zabytków, a nade wszystko baczny obserwatorem życia i poszukiwaczem prawdy. Uwielbiał przesiadywać w bibliotece, szuflach i w pozycji książkowych.



Józef Rokoszný poprzez swoje jak ważna jest e wspólnoty on przyszłość inspirować u do sukcesów, n i angażowania s co jest szczegól

RADOM 2025R.

Birthday Edition New York

PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34 IM. POLSKICH PODRÓŻNIKÓW I ODKRYWCÓW

Wybór takiego patrona jak **Polscy Odkrywczy i Podróżnicy** stanowi inspirującą nawiązanie do historii, która pokazuje, że Polacy od wieków odgrywali ważną rolę w odkrywaniu nowych lądów, kultur i naukowych innowacji.

Wśród nich są między innymi tak wybitne postaci, jak

- **Paweł Edmund Strzelecki** – badacz Australii,
- **Antoni Malczewski** – pionier alpinizmu,
- **Arkady Fiedler** – podróżnik i pisarz popularyzujący przyrodę,
- **Henryk Arctowski** – polarnik, który badał Antarktydę.

Taki patronat ma kilka istotnych zalet: Uczniowie, poznając ich niezwykle dokonania, mogą czerpać wzorce odwagi, ciekawości świata, pracowitości i wytrwałości w realizacji celów.



Polscy odkrywcy, mimo że działali na arenie międzynarodowej, zawsze podkreślali swoje pochodzenie i działali na rzecz polskiej

Birthday Edition New York

PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34 IM. POLSKICH ODKRYWCÓW I WYNALEZCÓW

Nadanie szkole imienia „**Polscy Odkrywczy i Wynalazcy**” nawiązuje do tradycji i osiągnięć polskich postaci, które znacząco wpłynęły na rozwój nauki, technologii i kultury na całym świecie.

Są wśród nich między innymi:

- **Mikołaj Kopernik** – astronom, który opracował teorię heliocentryczną;
- **Maria Skłodowska-Curie** – dwukrotna laureatka Nagrody Nobla, pionierka w badaniach nad promieniotwórczością;
- **Ignacy Łukasiewicz** – wynalazca lampy naftowej;
- **Stefan Banach** – matematyk, twórca analizy funkcjonalnej;
- **Witold Pilecki** – jako inżynier i żołnierz opracował innowacyjne metody wywiadowcze;
- **Józef Hofmann** – pianista i kompozytor, opracował wynalazki związane z dźwiękiem i muzyką.



Sylwetki polskich wynalazców i odkrywców mogą stać się dla uczniów wzorem do naśladowania. Dzieci i młodzież, ucząc się o tych postaciach, mogą poczuć motywację do rozwijania swoich zainteresowań, pasji naukowych i technicznych. Dodatkowo, mogą zrozumieć, że nauka i innowacja nie mają granic i że każdy może przyczynić się do rozwoju społeczeństwa.

RADOM 2025R.

Birthday Edition New York

PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34 IM. POLSKICH ROMANTYKÓW

Znakomici polscy romantycy, tacy jak:

- **Adam Mickiewicz**,
- **Juliusz Słowacki**,
- **Zygmunt Krasiński**,
- **Cyprian Kamil Norwid**,

odcisknęli na polskiej kulturze znaczące piętno.



Ich twórczość, przypadając na czas zaborów, miała kluczowe znaczenie w krzewieniu polskiej tożsamości, formowaniu postaw patriotycznych, wzbudzaniu refleksji o wolności. Czołowi polscy romantycy byli nie tylko poetami i dramaturgami, ale również eseistami, filozofami, nauczycielami. Nazywani wieszczami, usiłowali na kartach swej twórczości wzbudzać nadzieję na odzyskanie upragnionej wolności, a tworząc w duchu epoki uczucia i wiary propagowali to, co najcenniejsze - np. polskość, jak chociażby Mickiewicz na kartach narodowej epopei pt. Pan Tadeusz.

RADOM 2025R.

Kto Zostanie Patronem Naszej Szkoły?

Poznajcie nasze propozycje

Birthday Edition New York

PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34

IM. ORŁĄT LWOWSKICH

Orłęta Lwowskie – to młodzi obrońcy polskiego Lwowa z lat 1918-1920 biorący udział w wojnie polsko-ukraińskiej i polsko-bolszewickiej. Zaliczali się do nich głównie studenci, robotnicy, harcerze, uczniowie, a najmłodszy miał jedynie 9 lat, a najs

Wykazali się niezłomnym bohater składając swe życie na ołtarzu ojc

Wystarczy wspomnieć heroiczne postaw **Antoniego Petrykiewicza** czy **Jerzego** którzy mogliby służyć jako wzór wychowania dla następnych pokoleń




RADOM 2025R.

Birthday Edition New York

PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34

IM. ZASŁUŻONYCH OBYWATELI MIASTA RADOMIA

W poczet zasłużonych obywateli miasta Radomia zaliczają się osoby trudniące się różnymi profesjami, ale zawsze będący godnymi wzorami do naśladowania. Związani w mniejszym lub większym stopniu z Radomiem, sławili dobre imię miasta w jego obrębie i za granicą, często odnosząc sukcesy o zasięgu międzynarodowym.

Zaliczają się do nich m.in. Jan Paweł II - papież, Maria Kelles-Krauz - działaczka niepodległościowa, pierwsza kobieta na stanowisku Prezesa Rady Miejskiej, Leszek Kołakowski - filozof, Andrzej Wajda - reżyser filmowy, zdobywca Oscara, Józef Piłsudski - polityk, mąż stanu, Marszałek Polski, osoby związane ze stanem duchowym: Edward Materski, Włodzimierz Sedlak, Zygmunt Zimowski, czy bokserzy: Antoni Czortek, Kazimierz Paździor.



Imiona osób zasłużonych dla miasta mogą stanowić wzorce do naśladowania, mogą zmotywować młodzież do dążenia do własnych celów i bycia odpowiedzialnymi obywatelami

RADOM 2025R.

Birthday Edition New York

PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34

IM. ZBIGNIEWA HERBERTA



Zbigniew Herbert (1924-1998) – polski poeta, eseista, dramaturg, autor słuchowisk, który wyróżniał się nie tylko kunsztem poetyckim, ale także głęboką refleksją nad historią, moralnością, kulturą i kondycją człowieka. Jego twórczość jest bogata w symbole, metafory oraz odniesienia do klasyki literatury, historii i filozofii, co czyni ją wartościową dla uczniów, którzy mogą z niej czerpać inspirację do własnych poszukiwań intelektualnych.

Jego wiersze, takie jak "Pan Cogito", "Raport z obłąkanego miasta", czy "Przesłanie Pana Cogito" niosą ze sobą przesłanie o sile charakteru, niezłomności i szacunku dla wartości narodowych, które są niezwykle istotne w wychowaniu młodego pokolenia. Przesłanie Herberta jest także uniwersalne – dotyczy wartości ponadczasowych, które są bliskie idei edukacji.

RADOM 2025R.

Birthday Edition New York

PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34

IM. WANDY MALCZEWSKIEJ



Wanda Malczewska (1822-1896) – to polska mistyczka urodzona w Radomiu. Doświadczyła widzeń Męki Pańskiej. Otrzymała dar widzenia przyszłych wydarzeń, dotyczących losów Kościoła i Polski. Swoim działaniem wyprzedzała epokę. Uczyla chłopców pisania, czytania i religii. W czasie powstania styczniowego organizowała szpitale. W latach trzydziestych ubiegłego wieku rozpoczęły się starania o jej beatyfikację. Niestety, okupacja hitlerowska i komunistyczna pokrzyżowały dalsze plany postulatorów procesu. Jan Paweł II w homilii, którą wygłosił 13 czerwca 1987r. w Łodzi, wskazał na nią, jako wzór świeckiego apostoła. Jej życie i działalność mogą stać się inspiracją do głębszej refleksji nad sensem istnienia oraz dążeniem do prawdy i dobra.

RADOM 2025R.

Birthday Edition New York

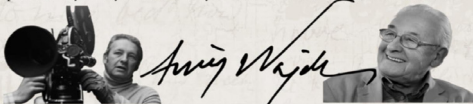
PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34

IM. ANDRZEJA WAJDY

Andrzej Wajda (1926-2016) - to jeden z najwybitniejszych reżyserów filmowych w Polsce, którego twórczość miała ogromny wpływ na kształtowanie się współczesnej tożsamości narodowej, a także na zrozumienie najważniejszych wydarzeń historycznych. Przez pewien czas jego życie związane było z naszym miastem. To właśnie tutaj przeżywał on swoją młodość w trudnych czasach II wojny światowej.

Filmy Andrzeja Wajdy, takie jak *Ida*, *Człowiek z marmuru* czy *Katyń*, nie tylko prezentowały ważne momenty w polskiej historii, ale także wzbudzały refleksję nad człowiekiem, jego wolnością, godnością i odpowiedzialnością.

Andrzej Wajda jest postacią rozpoznawalną zarówno w Polsce, jak i za granicą. Jego filmy były nagradzane na międzynarodowych festiwalach filmowych, a sam reżyser był laureatem wielu prestiżowych wyróżnień, w tym Oscara za całokształt twórczości.



Andrzej Wajda był osobą, która w swojej pracy artystycznej kierowała się pasją, odwagą i nieustannym poszukiwaniem nowych form wyrazu. Jako reżyser i artysta, dążył do przekazywania wartości, które były istotne dla jego współczesnych oraz przyszłych pokoleń. Jego postawa może być inspiracją dla młodzieży, pokazując, jak za pomocą sztuki i pasji można wpływać na świat.

RADOM 2025R.

Kto Zostanie Patronem Naszej Szkoły?

Poznajcie nasze propozycje

Birthday Edition

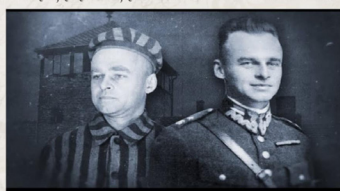
New York

PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34

IM. WITOLDA PILECKIEGO

Witold Pilecki (1901-1948) - rotmistrz kawalerii Wojska Polskiego, żołnierz niezłomny. Był twórcą raportów o Holocauście, tzw. Raportów Pileckiego. Zasłynął byciem jednym z najodważniejszych ludzi europejskiego ruchu oporu podczas II wojny światowej.

Dobrowolnie zgodził się przebywać w obozie w Auschwitz, demaskując zasady rządzące tym nieludzkim miejscem. Został aresztowany przez funkcjonariuszy Ministerstwa Bezpieczeństwa Publicznego w 1947, torturowany, a następnie skazany na karę śmierci poprzez rozstrzelanie. W 1990 roku Izba Wojskowa Sądu Najwyższego uniewinniła Pileckiego, bezsprzecznie uznając go za niekwestionowanego bohatera. Jego raporty na zawsze pozostaną wstrząsającą relacją z okrucieństwa zbrodni hitlerowskich.



Witold Pilecki był osobą, która stawiała dobro innych ponad własne.

Jego historia to także nauka o odpowiedzialności, o moralności w trudnych czasach, a także o konsekwencjach podjętych decyzji. To ważne wartości w wychowaniu młodych ludzi.

RADOM 2025R.

Birthday Edition

New York

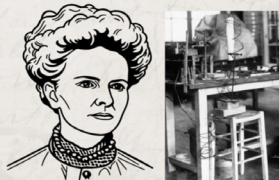
PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34

IM. MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ

Maria Curie-Skłodowska (1867-1934) - podwójna noblistka - laureatka Nagrody Nobla z fizyki i chemii, odkrywczyni radu i polonu. Należy do czterech osób, które otrzymały więcej niż jedną Nagrodę Nobla. Bez reszty oddała się swojej pasji - radioaktywności, determinując w ten sposób powstanie nowej gałęzi nauki.

W czasie I wojny światowej oferowała pomoc służbom medycznym, organizując pomoc radiologiczną i radioterapeutyczną w szpitalach wojskowych. W szkole zawsze była prymuską, a na uniwersytecie na Sorbonie pierwszą wykładającą kobietą. Swoją pasję i zaangażowanie w pracę odkrywczą przypłaciła zdrowiem.

Zmarła wskutek długoletniej ekspozycji na rad.



Maria Skłodowska-Curie była nie tylko wybitną kobietą, która przezwyciężyła liczne trudności, w tym kobietą w naukowym świecie zdominowanym przez mężczyzn. Jej historia może stanowić inspirację, zachętę dla młodzieży, zwłaszcza w kontekście

RADOM 2025R

Birthday Edition

New York

PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34

IM. MARII HELENY KELLES-KRAUZ



Działalność

Marii Heleny Kelles-Krauz może inspirować kolejne pokolenia do aktywności na rzecz dobra wspólnego i dbania o rozwój intelektualny oraz moralny.

Maria Helena Kelles-Krauz (1882-1969) – wybitna działaczka społeczna i polityczna, radna i przewodnicząca Rady Miasta Radom. Po I wojnie światowej aktywnie tworzyła Polską Organizację Wojskową. W 1919 roku została wybrana na Prezesa Rady Miejskiej, stając się pierwszą kobietą w Polsce, która pełniła tę funkcję. To z jej inicjatywy wprowadzono przymus szkolny, opiekę dentystyczną w szkole, rozdawano bezpłatne podręczniki, obuwie i odzież. Przyczyniła się także do powstania Miejskiej Biblioteki Publicznej.



Birthday Edition

New York

PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34

IM. RADOMSKIEGO CZERWCA '76



Radomski Czerwiec '76 to strajki, które wybuchły w wyniku decyzji rządu o podwyżce cen żywności. Pracownicy fabryk w Radomiu, Ursusie i Płocku rozpoczęli protesty, które przerodziły się w masowy opór przeciwko reżimowi komunistycznemu. Choć strajki zostały brutalnie stłumione, były one jednym z ważniejszych momentów w historii Polski. Pokazały siłę oporu społecznego i stanowiły impuls do późniejszych protestów i wydarzeń, takich jak Sierpień 1980 r. i powstanie Solidarności.

Nadanie szkole imienia Radomskiego Czerwca '76 może być przypomnieniem o walce ludzi o podstawowe prawa, takie jak godność, prawo do pracy i sprawiedliwości. Może także inspirować młodzież do refleksji nad wartością niezależności myślenia, odpowiedzialności obywatelskiej i udziału w życiu społecznym. Może przypominać, że zmiany w społeczeństwie zaczynają się od jednostek, które mają odwagę wystąpić przeciwko niesprawiedliwości.

RADOM 2025R.

Birthday Edition

New York

PUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA NR 34

IM. WISŁAWY SZYMBORSKIEJ

Wisława Szymborska (1923–2012) - jedna z najwybitniejszych polskich poetek, eseistek i tłumaczek. Laureatka Nagrody Nobla w dziedzinie literatury w 1996 roku. Została doceniona za „poczucie, która z ironią, subtelnym humorem i głęboką mądrością bada kondycję ludzką”. Poetka wydała 13 tomików wierszy, a jej dzieła zostały przetłumaczone na ponad 40 języków. W jej twórczości często pojawiały się tematy egzystencjalne, filozoficzne oraz refleksje nad naturą ludzkiej rzeczywistości, z zachowaniem dużej wrażliwości na szczegóły codzienności. Szymborska była również autorką eseistycznych i publicystycznych tekstów, w których analizowała zagadnienia społeczne, polityczne i kulturowe. Wisława Szymborska to postać, która może inspirować młodych ludzi do myślenia w kategoriach globalnych, do refleksji nad tym, co naprawdę ma znaczenie w życiu.



RADOM 2025R.

Twórczość naszych uczniów

„Jedna z przygód Pinokia”

Gdyby biedny pajacyk Pinokio dłużej wisiał na gałęzi wielkiego dębu, pewnie by umarł, ale na szczęście śliczna Dzieweczka o Błękitnych Włosach jeszcze raz wyjrzała przez okno. Napętniona litością na widok biednego pajacyka, który wisiał kołysany wiatrem, trzy razy klasnęła w dłonie. Po chwili dał się słyszeć głośny odgłos skrzydeł, a za moment na parapecie przysiadł orzeł.

– Co rozkażesz moja piękna Wróżko? – spytał.

Trzeba wiedzieć, że Piękna Dzieweczka o Błękitnych Włosach była dobrą wróżką.

– Widzisz tego na wpół umarłego pajacyka wiszącego na dębie? – spytała wróżka.

– Widzę. – odpowiedział sokół.

– Świetnie! Więc poleć od niego i swoim ostrym dziobem przetnij linę na jego szyi i połóż go u stóp dębu.

Sokół poleciał, po dwóch minutach wrócił i oznajmił:

– Zrobiłem, jak rozkazałaś.

Wtedy Wróżka spytała:

– Co z nim? Żyje czy nie?

Sokół odpowiedział, że na pierwszy rzut oka pajacyk nie żyje, ale okazało się, że nie ma racji, bo kiedy przeciął pętlę na szyi pajacyka, usłyszał przeciągłe westchnienie – „teraz mi lepiej”. Wtedy Wróżka dwa razy klasnęła w dłonie. Wtem przyszedł pies,



który chodził na tylnych nogach jak człowiek. Był bardzo fantastycznie ubrany, miał na sobie między innymi czekoladowy surdut z wielkimi kieszeniami zawsze pełnymi kości, które jego dobra pani wrzucała tam podczas obiadu.

– Chodź tu, Medorze! – zawołała go Wróżka i powiedziała mu, żeby przygotował

jej najlepszą karetę, by przywieść pajacyka.

Chwilę później jechała już piękną kareta cała ze szkła, bardzo miękko wyścielaną i wypchaną piórami kanarków, ciągniętą przez sto białych myszy, a pies wesoło podskakiwał na koźle jak prawdziwy jeździec jadący do celu podróży. Po kwadransie karetą wróciła, a Wróżka ułożyła Pinokia w łóżku, po czym wezwała najlepszych lekarzy. Byli nimi: Kruk, Sowa i Gadający Świerszcz.

– Chcę się ponownie dowiedzieć, czy pajacyk żyje czy też umarł? – spytała Wróżka. Każdy z lekarzy miał inne zdanie. Kruk zbadał Pinokia i stwierdził, że żyje, lecz zaprzeczyła temu Sowa, która stwierdziła, że pajacyk umarł. Wtedy Wróżka spytała o zdanie Gadającego Świerszcza. Ten powiedział, że pajacyk jest mu znany i wyjawiał wszystkie okropne rzeczy, które Pinokio uczynił. Wtedy usłyszeli płacz Pinokia. Kruk stwierdził, że jak umarli płaczą, to znak, że wracają do zdrowia, lecz zaprzeczyła temu Sowa, ponieważ powiedziała, że jak umarli płaczą to znak, że nie chcą umierać.

■ Liliana Wurman 4c

Rozmowy (nie)kontrolowane

Moja Przygoda ze Strażą Pożarną – Historia i Refleksje – rozmowa z Arturem Zdziechem – uczniem klasy 8c

Jak zaczęła się Twoja przygoda ze strażą pożarną?



Wszystko dzięki mojej mamie. Było to w 2023 roku, kiedy tuż po rozpoczęciu roku szkolnego zrezygnowałem z mojego dotychczasowego zajęcia – gry na instrumencie. Moja mama znalazła w sieci ogłoszenie dotyczące drużyny strażackiej dla dzieci i młodzieży. Pewnego dnia zdecydowałem, że warto by było się zapisać, aby nawiązać nowe znajomości. I tak dołączyłem do MDP Jelenia Letnisko.

Jak długo już jesteś w straży?

We wrześniu tego roku miną 3 lata.

Czy są jakieś zasady, których musisz przestrzegać w straży?

Tak, i niektóre są bardzo ciekawe. Nasze obowiązki nie kończą się po zdjęciu munduru. Naszym zadaniem jest dbanie o bezpieczeństwo i zwracanie uwagi na potencjalne zagrożenia, takie jak niedopałki papierosów czy sucha trawa. Wszystko może być źródłem pożaru. Jeśli zauważymy takie sytuacje, mamy zgłosić je strażakom z danego rejonu, choć nie zawsze jest to możliwe.

Jakie masz obowiązki jako młody strażak?

Jako członkowie młodzieżówki, nie bierzemy udziału w akcjach pożarniczych.

Naszym zadaniem jest edukowanie rówieśników oraz uczenie się o ochronie przeciwpożarowej.

Co najbardziej lubisz w byciu częścią straży pożarnej?

Najbardziej lubię atmosferę. Nie jest ona, jak mogłoby się wydawać, twarda i nieprzyjemna. Wręcz przeciwnie! Cały czas żartujemy – można powiedzieć, że to grupa „bez spiny”.

Czego już się nauczyłeś dzięki Młodzieżowej Drużynie Pożarniczej?

Nauczyłem się, że niezależnie od statusu społecznego, każdy człowiek zasługuje na szacunek.

Jakie masz cele związane ze strażą pożarną?

Chcę pogłębiać wiedzę o ochronie przeciwpożarowej, a także edukować innych w zakresie przestrzegania zasad bezpieczeństwa.

Czy wiążesz swoją przyszłość ze strażą pożarną?

Co ciekawe, nie. Mam wiele ambitnych planów, ale żadne z nich nie są związane ze strażą pożarną.

■ Michalina Stępień 8d

Miła Street 18

Świąteczne Warsztaty – Tradycje Wielkanocne

Z okazji zbliżających się Świąt Wielkanocnych klasy 2a i 2c wzięły udział w warsztatach świątecznych, które odbyły się w Resursie Obywatelskiej w Radomiu. Podczas zajęć uczniowie pozna-



li, jak wyglądały Świąta Wielkanocne w dawnych czasach w Radomiu. Dowiedzieli się o tradycjach i obrzędach związanych z tym wyjątkowym czasem. Po krótkim pokazie wszyscy uczestnicy przeszli do części praktycznej, w której wspólnie tworzyli kolorowe pisanki wielkanocne. Warsztaty wprowadziły dzieci w wiosenny, świąteczny nastrój, zachęcając do kreatywności i odkrywania piękna wielkanocnych tradycji. ■

Wielkanocna Radość w Naszej Szkole

W naszej szkole zapanował prawdziwie świąteczny nastrój dzięki Kiermaszowi Wielkanocnemu, zorganizowanemu przez Samorząd Uczniowski. W trakcie tego wyjątkowego wydarzenia można było zakupić piękne, ręcznie wykonane ozdoby świąteczne, takie jak stroiki, pisanki czy kartki wielkanocne.



Uczniowie włożyli w swoje prace wiele serca i talentu, co widać było w każdym detalu. Dużym zainteresowaniem cieszyły się także domowe wypieki przygotowane przez społeczność szkolną. Jednak największe emocje wzbudziła loteria fantowa, w której każdy mógł spróbować szczęścia i wygrać atrakcyjne nagrody. To wydarzenie po raz kolejny pokazało, że nasza szkoła to miejsce pełne kreatywności, zaangażowania i wspólnej radości. Dziękujemy wszystkim, którzy włączyli się w organizację i odwiedzili nasz kiermasz! ■

Magiczne Skarpetki – Literacka Podróż w Szkolnej Bibliotece

Uczniowie klas 2a i 2c odwiedzili szkolną bibliotekę. Celem wizyty było nie tylko zapoznanie się z bogatym księgozbiorem, ale przede wszystkim omówienie lektury autorstwa Justyny Bednarek – „Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych)”. Pani Aneta i Pani Inga, nauczycielki bibliotekarki, serdecznie powitały dzieci, wprowadzając je w magiczny świat książek.



Następnie przyszedł czas na ożywioną dyskusję o przygodach niesfornych skarpetek. Uczniowie z entuzjazmem opowiadali o losach każdej z nich oraz sami wymyślali nowe historie dla stworzonych przez siebie skarpetek, które pięknie prezentowały się, zdobiąc wnętrze szkolnej biblioteki. „Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek” okazały się nie tylko zabawną lekturą, lecz także inspirującą opowieścią o odwadze, wyobraźni i niezwykłości tkwiącej w zwykłych przedmiotach. Wizyta w bibliotece była niezwykle ciekawym doświadczeniem, które z pewnością rozbudziło pasję do czytania w sercach dzieci. ■

Słodkie Tajemnice i Niewidzialne Świąty – Wyprawa do Warszawy

Klasy 5a i 5b miały wyjątkową okazję uczestniczyć w niezwykle ciekawej podróży do naszej stolicy! Uczniowie mieli możliwość odkrycia prawdziwych cudów podczas wizyty w Muzeum Czekolady, gdzie poznali fascynujące etapy produkcji czekolady – od ziarna kakaowego aż po gotową słodycz. Dzięki interaktywnym eksponatom dowiedzieli się, jak zmieniały się metody wytwarzania



czekolady na przestrzeni wieków, a także poznali kulisy pracy mistrzów cukiernictwa!

Kolejnym punktem programu była Niewidzialna Wystawa, która zaoferowała całkowicie unikalne doświadczenie. W zupełnej ciemności nasi młodzi odkrywcy mogli doświadczyć, jak wygląda codzienne życie osób niewidomych, rozwijając empatię i wrażliwość na potrzeby innych.

To była niezapomniana wyprawa pełna wrażeń, nauki i inspiracji. Czekamy na kolejne przygody! ■

Konkurs Twórczości Literackiej z nagrodami!

27 marca 2025 r. w Bibliotece Pedagogicznej w Radomiu odbyło się podsumowanie Konkursu Twórczości Literackiej. W tegorocznej edycji każdy uczestnik mógł zgłosić autorski utwór literacki inspirowany cytatem z wiersza Marii Pawlikowskiej – Jasnorzewskiej „Życie”. Naszą szkołę reprezentowało pięcioro uczniów i aż troje z nich zostało nagrodzonych. Z dumą informujemy, że w I kategorii – uczestnicy w wieku 10-13 lat I miejsce zdobył Filip Binek z kl.6d, zaś w II kategorii – uczestnicy w wieku 14-



15 lat II miejsce przypadło Aleksandrze Misztal z kl.7e, a III Arturowi Zdziechowi z kl.8c. Gratulujemy naszym uczestnikom i życzymy powodzenia podczas tworzenia kolejnych arcydzieł literackich.

■ Małgorzata Morgaś

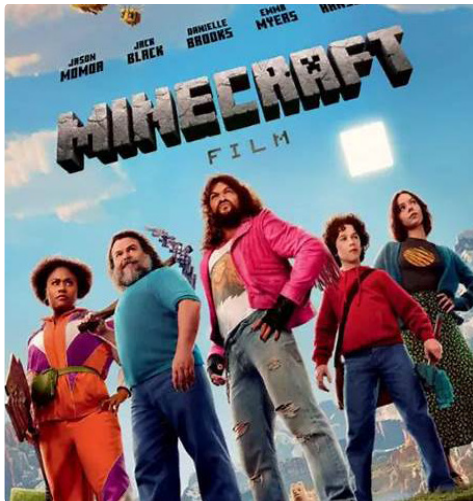


4 kwietnia nasza szkoła zmieniła się w prawdziwą strefę zdrowia i aktywności fizycznej! W ramach realizowanego projektu Trzymaj Formę cała społeczność uczniowska, wraz z nauczycielami, zaangażowała się w wyjątkowe działania: sportowy look, BMI na wyciągnięcie ręki, wyzwania QR. ■

Filmoteka

„Minecraft: Film” – Blokowe Kino w Nowym Wymiarze

„Minecraft: Film” to jedno z największych filmowych zaskoczeń 2025 roku. Na pierwszy rzut oka mogłoby się wydawać, że ekranizacja gry o budowaniu i przetrwaniu w świecie złożonym z bloków nie ma większego potencjału. Tymczasem film w reżyserii Jareda Hessa („Napoleon Dynamite”) okazał się nie tylko przebojem wśród dzieci, ale także popkulturowym fenomenem. Głównym bohaterem filmu jest Henry (Sebastian Hansen) – nieśmiały chłopiec z realnego świata, który niespodziewanie trafia do uniwersum Minecrafta. Świat ten, zagrożony całkowitą destrukcją przez tajemniczego moba, może uratować jedynie ktoś, kto nie zna jego reguł – właśnie taki jak Henry. W czasie swojej przygody Henry spotyka ikoniczne postacie, takie jak Steve (Jack Black w znakomitej formie) oraz mistrz gier retro (Jason Momoa). Stają się oni jego przewodnikami i towarzyszami



w absurdalnej, ale emocjonującej podróży. Choć fabuła jest raczej prosta i przewidywalna, film nadrabia pomysłowością, dynamicznym tempem oraz humorem sytuacyjnym i słownym. Jared Hess stworzył produkcję, którą można śmiało nazwać duchowym kuzynem „LEGO Przygody”. Pełna jest absurdu, ironii, dynamicznego montażu i świetnej muzyki. Zarówno młodzi, jak i dorośli widzowie mogą liczyć na zabawę pełną memów, meta-żartów oraz odniesień do gier wideo i popkultury. Duet Jack Black i Jason Momoa tworzy niezapomniany spektakl. Ich chemia i zaangażowanie sprawiają, że nawet najbardziej niedorzeczne sceny ogląda się z ogromną przyjemnością. Black jako Steve błyszczy energią i komediowym wyczuciem, podczas gdy Momoa udowadnia, że potrafi bawić się swoim wizerunkiem twardziela. Jednym z najbardziej nieoczekiwanych

aspektów sukcesu filmu jest reakcja widzów podczas seansów. Sceny z tzw. „Kurzymi Jeźdźcami”, czyli bohaterami dosiadającymi kurczaków w bitwie, stały się viralowym fenomenem. Widzowie entuzjastycznie reagują na te momenty, krzycząc, wiwatując, a nawet rzucając popcornem. Jared Hess broni tej interaktywnej atmosfery, określając ją jako wyraz czystej radości i zaangażowania w seans. Mimo że niektórym krytykom (np. z „The Guardian”) nie podobało się to „kino performatywne”, trudno zaprzeczyć, że to działa. Film odniósł ogromny sukces finansowy, przekraczając 550 milionów dolarów przychodów na całym świecie. Na Rotten Tomatoes zdobył 85% pozytywnych ocen od widzów, choć opinie krytyków są podzielone. Część zarzuca mu infantylność i chaos, inni chwalą za odwagę, kreatywność i oddanie klimatu gry. „Minecraft: Film” to kolorowa, hałaśliwa, ale przede wszystkim szalenie zabawna produkcja, która zaskakuje pozytywnie na wielu poziomach. Nie jest to kino artystyczne ani przełomowe narracyjnie, ale jako familijna przygoda z humorem i sercem – sprawdza się idealnie. To pozycja obowiązkowa dla fanów gry i świetna okazja do wspólnego seansu dla pozostałych.

■ Łucja Mastalerz 8c

Relax na Maxa

Odaesan National Park – Kraina Spokoju i Przyrody w Korei Południowej

Odaesan National Park to jeden z najpiękniejszych parków narodowych Korei Południowej, położony w prowincji Gangwon. Znajduje się w paśmie gór Taebaek i obejmuje górę Odaesan (1 563 m n.p.m.), jeden z najwyższych szczytów w kraju. Park jest znany ze swojej malowniczej scenerii, gęstych lasów, bogatej fauny i flory oraz historycznych świątyń buddyjskich. Odaesan słynie z pięknych górskich krajobrazów i rozległych lasów bukowych, które szczególnie zachwycają jesienią, gdy liście zmieniają barwy na odcienie czerwieni, pomarańczy i złota. To również jedno z najważniejszych siedlisk dzikiej przyrody w Korei Południowej – można tu spotkać jelenie, wydry, a nawet rzadkie gatunki, takie jak sowa rybożerna czy niedźwiedź himalajski. Wiosną park rozkwita tysiącami kwiatów, latem przyciąga miłośników



ków pieszych wędrówek, a zimą zamienia się w bajkową krainę, idealną dla miłośników śnieżnych krajobrazów. O każdej porze roku przyciąga turystów spragnionych kontaktu z naturą i spokoju. Park oferuje liczne

szlaki piesze o różnym stopniu trudności. Do najpopularniejszych należą: Szlak na Birobong – prowadzi na najwyższy szczyt

Odaesan, skąd rozciąga się wspaniały widok na okoliczne góry. Szlak przez dolinę Sogeumgang – malownicza trasa wśród wodospadów i granitowych skał. Szlak do świątyni Woljeongsa – łagodna trasa wiodąca przez lasy bukowe do jednej z najważniejszych buddyjskich świątyń w Korei. Jednym z największych skarbów Odaesan jest świątynia Woljeongsa, założona w VII wieku. To duchowe centrum buddyzmu koreańskiego, otoczone pięknymi górami i lasami. Znajduje się tu słynna dziewięciopiętrowa pagoda z okresu dynastii Goryeo oraz liczne zabytkowe budynki. Świątynia oferuje programy „templestay”, które pozwalają turystom na chwilę wytchnienia i doświadczenie życia mnichów buddyjskich. Odaesan od wieków jest uznawany za święte miejsce w koreańskim

cd. na stronie 9

Sportowe to i owo

Hokej na lodzie – Lodowe Emocje w Zasięgu Każdego

Hokej na lodzie to jedna z najbardziej emocjonujących dyscyplin sportowych, która zdobyła serca milionów fanów na całym świecie. Historia tego sportu sięga XIX wieku, kiedy w Kanadzie zaczęto grać w grę przypominającą dzisiejszy hokej. Choć nie można wskazać jednego twórcy, uznaje się, że zasady tej gry zaczęły kształtować się w 1875 roku, kiedy na lodowisku w Montrealu odbył się pierwszy oficjalny mecz hokejowy.

Zasady gry w hokeja na lodzie są stosunkowo proste, ale wymagają dużej sprawności i umiejętności. Mecz składa się z trzech tercji, każda trwająca po 20 minut. Celem gry jest zdobycie większej liczby goli niż przeciwnik, co osiąga się poprzez wprowadzenie krążka do bramki rywa-

la za pomocą kijów hokejowych. Drużyna składa się z sześciu zawodników, w tym



bramkarza, a gra odbywa się na lodowisku o wymiarach 60 na 30 metrów. Ważne jest przestrzeganie zasad fair play, za naruszenia których można otrzymać kary. W Polsce hokej na lodzie zyskał popularność, a wśród najlepszych polskich hokeistów zapisanych w historii tego sportu wy-

mienia się takich zawodników jak Mariusz Czerkawski czy Krzysztof Oliwa. Ich osiągnięcia na arenie międzynarodowej przyczyniły się do rozwoju hokeja w kraju i stały się inspiracją dla młodych sportowców. Na świecie króluje NHL (National Hockey League), najważniejsza liga hokejowa. Powstała w 1917 roku i zrzesza drużyny z USA i Kanady. NHL przyciąga najlepszych zawodników z całego globu, a mecze tej ligi są pełne emocji, rywalizacji i znakomitych akcji. Fani hokeja z zapartym tchem śledzą rozgrywki, a finały NHL, znane jako Stanley Cup, to prawdziwe święto sportu. Hokej na lodzie to nie tylko gra, ale także pasja, która łączy ludzi. Jeśli jeszcze nie spróbowałeś swoich sił w tym sporcie, warto to zrobić! Hokej rozwija kondycję, uczy pracy zespołowej oraz pozwala na doskonalenie umiejętności technicznych. Niezależnie od wieku, każdy może spróbować swoich sił na lodzie. Wystarczy znaleźć lokalny klub hokejowy lub lodowisko i rozpocząć przygodę z tym wspaniałym sportem. Hokej na lodzie to nie tylko rywalizacja, ale także fantastyczna zabawa i niezapomniane chwile. ■ *Mikołaj Kowalczyk 8c*

Szkolny kalejdoskop

Lekkoatletyczne Sukcesy – Mistrzowskie Zmagania w Radomiu

10 marca 2025 r. odbył się finał Halowych Mistrzostw Lekkoatletycznych Szkół Podstawowych w Radomiu w kategorii klas 4-6. Julia Burnos (klasa 6d) zajęła 4. miejsce w rzucie piłką lekarską, natomiast Marcel Łukasik (klasa 6e) uplasował się na 5. miejscu w biegu na 60 m przez płotki.



12 marca 2025 r. miał miejsce finał Halowych Mistrzostw Lekkoatletycznych Szkół Podstawowych w kategorii klas 7-8. Katarzyna Ziętek (klasa 7e) zdobyła 3. miejsce w biegu na 400 m, a Konstanty Iwański triumfował, zdobywając 1. miejsce w biegu

na 600 m oraz 2. miejsce w skoku w dal. Drużyna chłopców w składzie: Konstanty Iwański (klasa 7c), Patryk Paluszkiwicz (klasa 7a), Dawid Borkowski (klasa 8b), zajęła 4. miejsce w klasyfikacji drużynowej.

Gratulujemy wszystkim zawodnikom i życzymy dalszych sportowych sukcesów! ■

Złota Drużyna! Koszykarski Triumf Szóstoklasistów

28 marca, uczniowie klas szóstych naszej szkoły pod wodzą trenera Artu-



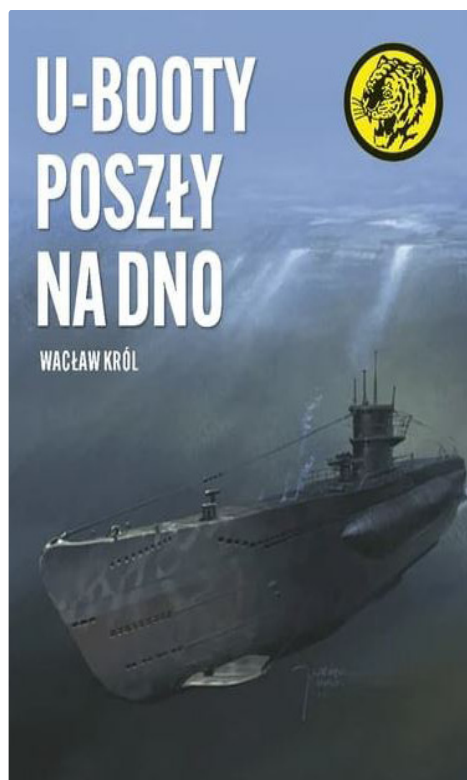
ra Sulikowskiego wzięli udział w finale zawodów koszykarskich w ramach XXI

Radomskiej Olimpiady Młodzieży. Po niezwykle emocjonującej grze nasi zawodnicy pokonali drużynę PSP 3 wynikiem 40:37. Tym samym dotrzymali obietnicy złożonej rok temu i zdobyli upragnione złoto! Teraz chłopcy będą reprezentować Radom w rozgrywkach na szczeblu powiatowym. Gratulujemy i życzymy kolejnych sukcesów! Trzymamy mocno kciuki! ■

Relax na Maxa – ciąg dalszy ze strony 8

buddyzmie. Według legendy to właśnie tutaj znajdują się święte pisma buddyjskie – Tripitaka. Mnisi od pokoleń pielęgnują tradycję medytacji i kontemplacji, a otaczająca przyroda sprzyja duchowemu wyciszeniu. Odaesan National Park to miejsce, gdzie natura i duchowość harmonijnie się łączą. To idealny kierunek dla miłośników górskich wędrówek, fotografii przyrodniczej oraz osób poszukujących spokoju w otoczeniu buddyjskich świątyń. Niezależnie od pory roku, Odaesan zachwyca swoją urodą i jest jednym z najcenniejszych skarbów Korei Południowej. ■ *Maksymilian Goździk 8c*

A może by tak poczytać...

"Tygryski – Opowieści Wojenne pełne Pasji i Historii"

Autor: seria tworzona przez różnych autorów
Tytuł serii: „Żółty Tygrys”

Ilustracje: brak

Objętość: ok. 150 stron każda książka z serii
Dla kogo: dla pasjonatów historii i przygody

Ostatnio natknąłem się na bardzo ciekawą serię książek, popularnie nazywanych „Tygryskami”. Są to niewielkie tomiki

opisujące epizody z okresu II wojny światowej. Jak się dowiedziałem, jest to jeden z najdłużej wydawanych cykli historycznych w Polsce. Pierwszy tom z symbolem żółtego tygrysa na okładce trafił do czytelników w 1957 roku! Do dziś ukazało się prawie 700 książeczek, a niektóre z nich osiągnęły nakłady sięgające 300 tysięcy egzemplarzy. Autorami „Tygrysków” byli i wciąż są, pasjonaci historii, którzy swoją wiedzę opierają na wieloletnich badaniach dokumentów i relacji świadków. „Tygryski” poruszają różnorodne, bardzo ciekawe aspekty historyczne: opisują bitwy morskie i lądowe, akcje dywersyjne, działania szpiegowskie oraz pojedynki największych asów lotniczych. Książki te potrafią zaciekać każdego czytelnika, gdyż są napisane w sposób dynamiczny i przystępny. To połączenie fachowej wiedzy „ubranej w kostium” fascynujących opowieści przygodowych. Nie znajdziemy tu suchych faktów – są dialogi między bohaterami, napięcie, momenty komiczne oraz chwile prawdziwej grozy. Mnie osobiście bardzo przypadł do gustu „Tygrysiek” pod tytułem „Kreta”. Książka ta opowiada o niemieckim lądowaniu na tytułowej wyspie i wyróżnia się świetnymi opisami dramatycznych sytuacji. Oparta na faktach, przedstawia m.in. operację „Compass”, przeprowadzoną przez angielskiego generała Archibalda Wavella między grudniem 1940 roku a lutym 1941 roku, kiedy to woj-

ska włoskie zostały rozbite w Libii, a Włoska Afryka Wschodnia zajęta. Ofensywę brytyjską w Afryce Północnej przerwała jednak niemiecka inwazja na Grecję w kwietniu 1941 roku. W czasie operacji „Merkury” niemieckie wojska powietrznodesantowe zdołały opanować Kretę, co jest głównym tematem tej książeczki. Na końcu znajdują się szczegółowe dane, np. dotyczące strat obu stron konfliktu, co zadowoli nawet najbardziej wymagających fanów historii. Z tej serii szczególnie podobał mi się także tomik „U-booty poszły na dno”, poświęcony dokonaniom polskich lotników podczas bitwy o Atlantyk. Jak się okazuje, polscy piloci – nie tylko ci z dywizjonu 303 – odnosili wspaniałe sukcesy. Również polskie dywizjony bombowe mają się czym pochwalić: zniszczyły wiele niemieckich okrętów podwodnych (U-bootów) i uszkodziły jeszcze więcej. Patrolowanie oceanu było wyczerpującym zadaniem – loty trwały długo, a wypatrywanie przeciwnika było żmudne. Mimo to Polacy wykazywali się determinacją i kulturalnością. Podczas patroli toczyli także walki z niemieckimi samolotami dalekiego zasięgu, takimi jak Junkersy. Opisy tych potyczek – zakończonych zestrzeleniami i uszkodzeniami – przynoszą chwałę polskim załogom. I ponownie, nie jest to zbiór suchych faktów, lecz wciągająca narracja z dialogami. Bardzo polecam tę serię!

■ Piotr Markowicz 8c

Gabriel gra

Legenda akcji: Devil May Cry 3

„Devil May Cry 3” to ikoniczna gra akcji stworzona przez japońską firmę Capcom, wydana w 2005 roku jako prequel pierwszej części serii. Jest uznawana za jedną z najbardziej cenionych gier akcji w historii, zyskując ogromną popularność dzięki dynamicznej rozgrywce, głębokiej fabule i wyrazistym postaciom. Gra przedstawia młodego Dantego w jego wczesnych latach, zanim stał się tym, kim znamy go z późniejszych części serii. Głównym wątkiem fabularnym jest jego konflikt z potężniejszym bratem Vergilem, który dąży do realizacji swoich własnych planów związanych z demonicznymi mocami. Historia zaczyna się w chwili, gdy Vergil otwiera tajemniczą wieżę Temen-ni-gru w mieście Dantego. Pełna demonów wieża staje się

areną ich konfliktu. W tle pojawiają się inne interesujące postacie, jak Lady, poszuku-



jącą zemsty na demonach, oraz Trish, demoniczna postać, która odegra kluczową

rolę w kolejnych wydarzeniach. Narracja gry łączy walkę, zdradę i poszukiwanie tożsamości, ukazując wybory Dantego, które prowadzą go do zrozumienia swojego przeznaczenia. Pod względem rozgrywki „Devil May Cry 3” oferuje niezwykle dynamiczną akcję z widokiem z trzeciej osoby, stawiając na umiejętności gracza. System walki jest płynny, pozwala tworzyć złożone kombinacje ciosów i oferuje różnorodne style walki dostosowane do preferencji gracza. Na przykład styl Swordmaster skupia się na walce mieczem, a Gunslinger na efektywnym wykorzystaniu broni palnej. Możliwość zmiany broni w trakcie walki dodaje grze głębi i strategicznego charakteru.

Gra wyróżnia się także wysoką jakością. *cd. na stronie 11*

Skaner muzyczny

Magda Umer – Kapłanka Poezji Śpiewanej

Magda Umer to jedna z najważniejszych postaci polskiej kultury – piosenkarka, reżyserka, scenarzystka i dziennikarka, która od lat zachwyca publiczność swoją wrażliwością oraz wyjątkową interpretacją poezji śpiewanej. Urodzona 9 października



1949 roku w Warszawie, od najmłodszych lat miała styczność ze światem kultury i literatury. Jej ojciec, Edward Umer, był znanym dziennikarzem, co sprawiło, że w domu Umerów gościli artyści, literaci i dziennikarze. W takim środowisku dojrzewała jej artystyczna osobowość. Kluczową rolę w życiu Magdy Umer – zarówno prywatnym, jak i zawodowym – odegrała Agnieszka Osiecka. Ich znajomość zaczęła się, gdy Magda miała zaledwie 20 lat. Osiecka, zachwycona śpiewem młodej artystki, zadzwoniła do niej i zaproponowała napisanie dla niej piosenek. Choć podczas pierwszego spotkania żaden utwór nie przypadł Magdzie do gustu, Osiecka nie zraziła się i w 1977 roku stworzyła dla niej piosenkę „Widzisz mały, jak to jest”. Ich współpraca zaowocowała wieloma hitami, takimi jak „Miłość w Portofino”, „Oczy tej Małej”, „Ach Panie, Panowie”, „Uciszyć serce” czy „Szpetni czterdziestoletni”. Magda Umer tak wspomina swoją więź z Osiecką: „Łączyło nas coś

nieokreślonego, ona sama nazywała to 'tajemniczym sznurkiem 9 października', bo my obie urodziłyśmy się tego samego dnia i miesiąca, tylko ja o 13 lat później. I rzeczywiście, wielu rzeczy w Agnieszce nie akceptując, kochałam ją i byłam z nią połączona niemal tak, jakbyśmy były tym samym człowiekiem! Bardzo silna empatia, nie umiem tego inaczej nazwać.” Artystka wyznaje, że „życie jest jej ulubionym nałogiem”. To podejście, pełne pasji i autentyczności, znajduje odzwierciedlenie w jej twórczości. Utwory Magdy Umer są pełne emocji, ciszy i refleksji, przypominając o pięknie prostoty oraz sile uczuć. Nic dziwnego, że nazywana jest „kapłanką poezji śpiewanej”. Jej głos dla wielu jest balsamem dla duszy – pomaga oderwać się od codzienności i zanurzyć w świecie wspomnień, uczuć oraz bliskości.

■ Julia Skura 8d

Gabriel gra – ciąg dalszy ze strony 10

ścią oprawy audiowizualnej. Choć wydana na konsolę PlayStation 2, wciąż zachwyca szczegółowością lokacji, płynnością animacji i efektownymi scenami walk. Dodatkowym atutem jest energiczna ścieżka dźwiękowa, która doskonale wpasowuje się w szybkie tempo rozgrywki. Efekty dźwiękowe i dialogi pogłębiają fabułę, czyniąc świat gry jeszcze bardziej wciągającym. „Devil May Cry 3” przyciąga także graczy poszukujących wyzwań. Wysoki poziom trudności wymaga doskonalenia umiejętności i znajomości mechanik gry, co sprawia, że każda wygrana walka daje wyjątkową satysfakcję. To właśnie ta cecha czyni ją jednym z najbardziej satysfakcjonujących tytułów w swoim gatunku. Gra wprowadziła wiele innowacyjnych elementów, takich jak system stylów walki czy możliwość zmiany broni w trakcie starcia, które stały się znakami rozpoznawczymi serii. Jej wpływ sięga daleko poza własne uniwersum, inspirując twórców innych gier akcji. Podsumowując, „Devil May Cry 3” to gra, która łączy dynamiczną zabawę z wciągającą fabułą. Dzięki głębi postaci, intensywnej rozgrywce i wyjątkowej oprawie, pozostaje jednym z najsłynniejszych tytułów w historii gier wideo. Jeśli szukasz wyzwania i emocjonującej przygody, ta gra z pewnością spełni twoje oczekiwania.

■ Gabriel Pietras 8c

Fle(sz)kolny

Piękne Czytanie – Wysoki Poziom Rywalizacji

2 kwietnia 2025 r. w naszej bibliotece odbył się Międzyszkolny Konkurs Pięknego Czytania dla uczniów klas III. W trakcie konkursu uczestnicy prezentowali swoje umiejętności czytania zarówno z przygotowaniem, jak i bez. Jury oceniało dobór tekstu, płynność czytania, interpretację oraz dykcję, co pozwoliło wy-



łonić najlepszych młodych czytelników. Poziom rywalizacji był bardzo wysoki i wyrównany. Ostatecznie jury ogłosiło następujących laureatów: I miejsce: Kalina Kwintal (PSP nr 33), II miejsce: Julia Namedyńska (PSP nr 34), III miejsce: Alicja Chojnacka (PSP nr 4) oraz Wojciech Sałaj (PSP nr 34). Wyróżnienia: Zofia Jakóbiak (PSP nr 18) oraz Małgorzata Sałek (PSP nr 10). Gratulujemy wszystkim uczestnikom za ich zaangażowanie oraz pasję do pięknego czytania! ■

Zdrowie w Piramidzie – Lekcja Przyrody ze Smakiem

Podczas lekcji przyrody uczniowie klas IV wykonali Piramidę Zdrowego Żywienia i Stylu Życia. Dzięki temu dowiedzieli się, które produkty spożywcze odgrywają kluczową rolę w codziennej diecie. Lekcja była



również okazją do rozmowy na temat znaczenia aktywności fizycznej jako ważnego elementu wpływającego na nasze zdrowie. Warsztaty wprowadziły uczniów w świat zdrowych nawyków, podkreślając, że odpowiednia dieta i ruch to fundamenty dobrego samopoczucia. ■

Gdzie ta keja?

Domaniowskie Morze – Mazowieckie Królestwo Natury i Aktywnego Wypoczynku

Zalew Domaniowski, często nazywany „Domaniowskim Morzem”, jest największym zbiornikiem wodnym na południu Mazowsza, znajdującym się zaledwie 20 km na zachód od Radomia. Powstał na rzece Radomce poprzez spiętrzenie wód ziemną zaporą w miejscu jej naturalnego przewężenia. Budowa rozpoczęła się w latach 70. XX wieku i zakończyła w 2001 roku, pochłaniając około 65 milionów złotych. Projekt został



sfinansowany przez Urząd Marszałkowski, Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska oraz Europejski Bank Inwestycyjny. Zbiornik o powierzchni 500 hektarów ma długość 7 km, a jego szerokość waha się od 0,5 km przy zaporze do 2,5 km w części centralnej. Średnia głębokość wynosi 2,3 metra, natomiast najgłębsze miejsce osiąga 8,9 metra. Linia brzegowa liczy około 21 km. Zalew pełni różnorodne funkcje, takie jak

retencyjne, energetyczne oraz rekreacyjne. Okolice zbiornika, obejmujące gminy Przytyk, Wieniawa i Wolanów, charakteryzują się malowniczymi krajobrazami, pełnymi lasów, pól i zatok porośniętych roślinnością wodną. Dla wędkarzy to prawdziwy raj – w wodach Zalewu Domaniowskiego można znaleźć różnorodne gatunki ryb, m.in. sandacze, sumy, szczupaki, okonie i leszcze. Na zachodnim brzegu, w miejscowości

Wólka Domaniowska, czeka na odwiedzających piaszczysta plaża z kąpieliskiem oraz marina oferująca wynajem sprzętu wodnego, w tym motorówek – idealne miejsce dla miłośników sportów wodnych. Co więcej, wokół zalewu wytyczono aż 19 szlaków rowerowych o łącznej długości 220 km, prowadzących przez gminy Przytyk, Jedlińsk, Zakrzew, Wolanów, Wieniawa i Przysucha. Każdego roku, w pierwszą niedzielę lipca, odbywa się tu Festyn Rodzinny, który przyciąga licznych gości spragnionych wrażeń i wypoczynku. Dzięki bogatej ofercie atrakcji, Zalew Domaniowski jest doskonałym miejscem zarówno dla mieszkańców regionu, jak i turystów szukających relaksu na łonie natury. ■ Julia Skura 8d

Ania i Adaś przedstawiają

Skrzydłokwiat – Harmonia i Piękno w Doniczce

W niemal każdym domu czy mieszkaniu obecne są rośliny doniczkowe. Kupujemy je nie tylko ze względów dekoracyjnych, ale także dlatego, że nawilżają, a niektóre nawet filtrują powietrze. Kwiaty doniczkowe wprowadzają do pomieszczeń nastrój harmonii i spokoju. Dziś opowiemy o skrzydłokwiecie. Na początek warto zaznaczyć, że nie istnieją rośliny, które „nie lubią światła”. Niektóre gatunki preferują bardziej zacienione stanowiska, ale nigdy całkowicie pozbawione światła. Skrzydłokwiat jest prosty w uprawie i bardzo wytrzymały, dzięki odporności na wysokie temperatury, zarówno latem, jak i zimą przy ogrzewaniu. Ważne, aby pamiętać, że ta roślina lubi wilgotne podłoże – należy podlewać ją mniej więcej trzy razy w tygodniu.

Skrzydłokwiat zachwycą swoimi dekoracyjnymi, białymi kwiatami oraz jasnozielonymi liśćmi, które wprowadzają elegancję i świeżość do każdego wnętrza.

■ Ania Sambor i Adaś Grymuła 5a



Ignacy poleca

Proste placuszki warzywne – zdrowa przekąska

Składniki:

- 3 średnie ziemniaki
- 1 marchewka
- 1 cebula
- 1 jajko
- 3 łyżki mąki pszennej
- ½ łyżeczki soli
- szczypta pieprzu
- olej do smażenia



Sposób przygotowania:

Ocier ziemniaki, marchewkę i cebulę, a następnie zetrzyj je na tarce o drobnych oczkach. Odsącz nadmiar wody. Dodaj jajko, mąkę, sól i pieprz. Dokładnie wymieszaj. Na rozgrzanym oleju nakładaj łyżką małe porcje masy, formując placuszki. Smaż z obu stron na złoty kolor. Po usmażeniu odsącz na papierowym ręczniku. Podawaj z jogurtem naturalnym lub ulubionym sosem. Smacznego! ■

Stopka redakcyjna

Redakcja MONITOR 34
Publiczna Szkoła Podstawowa nr 34
ul. Miła 18, 26-600 Radom
www.psp34.radom.pl
REDAKTOR NACZELNY
Julia Skura
ZESPÓŁ REDAKCYJNY

Julia Skura, Michalina Stępień,
Piotr Markowicz, Mikołaj Kowalczyk,
Gabriel Pietras, Maksymilian Goździk,
Łucja Mastalerz,
Anna Sambor, Adam Grymuła,
Liliana Wurman

OPIEKA REDAKCYJNA
ORAZ UKŁAD GRAFICZNY
Halina Kasprzyk – Mazgajczyk

POMYSŁODAWCZYNI I OPIEKA REDAKCYJNA
GAZETY MONITOR 34 W LATACH 2017 – 2023
Anna Michnicka

Wszystkie teksty i fotografie publikowane są
na licencji CC BY – SA 3.0

